



**PROGRAMA DEL CURSO INTENSIVO DE GUIÓN DE CINE (VERANO)**

**- Duración: 4 sesiones -**

**Clases grupales (min. 6 personas)**

**Contacto: [films@novilunio.es](mailto:films@novilunio.es)**

**Fecha de inicio del curso: 14 JULIO 2021.**

El curso intensivo de guión supone una introducción a la escritura de guión audiovisual y un acercamiento a la figura del guionista de cine. Durante el curso, el alumno conocerá los diferentes géneros y formatos que existen en cine y el rol que juega el guionista. En el desarrollo del curso se cruzan diversos ejercicios de creación y construcción, varios clips de video y el visionado completo de una película y varios cortometrajes con su análisis *in situ*.

Además, el alumno realizará dos trabajos prácticos que serán tutorizados por el profesor. Estos trabajos consistirán en el desarrollo de su propia idea para un largometraje y la escritura del guion de un cortometraje.

Programa:

SESIÓN 1: Desarrollo y escritura del guión (I). La idea y la premisa dramática.

Primeros pasos: La fuente y la Idea, Premisa y Tema. Principales y Modernas Tramas Maestras. La sinopsis. Ficha de personaje (incluye ejercicio práctico "Fotos").

SESIÓN 2: Desarrollo y escritura del guión (II). La hipótesis y la arquitectura básica.

Hipótesis, paradojas. El Tema. Simbología para expresión del tema. Arquitectura básica en 3 actos y los nudos arquitectónicos. (Incluye ejemplos prácticos)



SESIÓN 3: Desarrollo y escritura del guión (III). Arquitectura del Acto I, II, III y el clímax.

Acto I: Comienzos. Detonantes. Primer Giro. Acto II: Desarrollo de la historia. Nudos no arquitectónicos sino ornamentales. Mid-point. Otros nudos ornamentales. Acto III: Desenlaces posibles. Clímax. El personaje y su transformación. Construcción del personaje. Presentación de personajes. (Incluye ejemplos prácticos)

SESIÓN 4: Introducción a la escritura de un buen diálogo. El cubo de Rubik del guion. Ejercicio práctico de escritura. La carpeta de guion. El dossier del proyecto.

Conoceremos varias técnicas para escribir buenos diálogos. Trabajaremos sobre el ejercicio de escritura práctica con una fórmula dada (diálogo a 3). Conoceremos en qué consiste la carpeta de guion y cual es su utilidad en el proceso de escritura de un guion. Y aprendemos como debemos presentar nuestro guion a la industria.

**Fecha: Julio de 2021.**

**Horario: 19:00h - 21:30h (Lunes)**

**Precio: 100 €**

**Formas de pago: Transferencia bancaria, Bizum o pago efectivo.**



*Profesor: Roberto Chinet  
(guionista y director de cine)  
Diplomado de dirección y guion de  
cine y tv en el CCEC (Barcelona).  
Ha recibido tres becas de  
escritura de largometraje y ha  
escrito varios largometrajes,  
pilotos de series de tv. También  
ha escrito y dirigido varios  
documentales para tv. y más de  
quinze cortometrajes. En su  
trayectoria profesional, ha*

*recibido varias subvenciones del Gobierno de Canarias, Cabildo de Tenerife y Gobierno de España para desarrollar y producir proyectos audiovisuales. Además, sus proyectos cinematográficos han recibido más de una docena de premios en festivales nacionales e internacionales.*

*Como docente especialista en guion de cine y tv, en los últimos ocho años ha impartido cursos de guion de cine y tv en escuelas de escritura y centros de bachillerato en Tenerife y Barcelona.*